



RECHERCHE DE PARTICIPANTS

Êtes-vous étudiant.e en musique ou musicien.ne professionnel.le?

Nous avons besoin de vous!

Objectif de l'étude :

L'objectif de l'étude est de mieux comprendre les conditions d'excellence et de bien-être des musicien.nes, ainsi que leurs conditions de travail et leurs besoins réels. Cette compréhension permettra ensuite de développer des outils de manière optimale pour mieux soutenir les musicien.ne.s dans leur parcours académique et professionnel.

Pour participer au projet, vous devez :

- Être étudiant.e en musique ou musicien.ne professionnel.le ;
- Être âgé.e de 14 ans et plus ;
- Posséder un courriel et pouvoir répondre à des questionnaires en lignes à l'aide d'un ordinateur, d'une tablette ou d'un téléphone ;
- Aller à l'adresse suivante:
<https://redcap.valeria.science/surveys/?s=JFH94AJYFWH9AF9>
- ou télécharger ce code QR pour accéder au questionnaire.



La participation à cette étude vous demandera :

- De remplir deux questionnaires d'une durée de 10 à 20 minutes chacun. Les thèmes abordés porteront sur votre expérience lors de situations de prestation, de votre état de bien-être général et sur ce dont vous auriez besoin pour améliorer votre bien-être et exceller davantage. Ils porteront également sur vos conditions de travail ou d'études.

Selon votre préférence, les questionnaires pourront être remplis un à la suite de l'autre, ou un à la fois à intervalle d'une semaine. Un tirage de cinq cartes cadeaux de 100 \$ sera effectué parmi les participants-es ayant complété le questionnaire .

Informations supplémentaires :

Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter par courriel à l'adresse suivante : labo-pam@mus.ulaval.ca.

Ce projet est mené sous la supervision de Josiane Bissonnette, professeure à la Faculté de musique de l'Université Laval et de Simon Coulombe, professeur au Département de relations industrielles de l'Université Laval. Le projet est approuvé par le comité d'éthique de la recherche de l'Université Laval (N° approbation 2024-310 phase 1 A-2 / 05-02-2025) et est soutenu financièrement par les Fonds de recherche du Québec - Société et culture (FQRSC).

Titre du projet : Développement d'un programme d'intervention « excellence et bien-être du musicien » : Phase préliminaire et phase 1.